



강 의 계 획 서

[지원분야 : ☒ 배움과정 ☐ 자격과정]




과 목 명	색연필로 그리는 식물정밀화, 보태니컬아트		강사명	박 선 주
강의가능요일		화요일	강의가능시간	10:00~13:00
강 의 소 개				
목 표	식물을 보고 그리는 방법과 사실적 표현 방법, 색연필 색상 혼합 방법을 배우고, 나아가 사진이나 실물을 보고 혼자서도 그릴 수 있는 것을 목표로 스케치부터 컬러링까지 세세하게 배웁니다.			
교 재 명	Botanical art with colorpencils _ 강사제작			
실습재료 비	* 재료 : 색연필 및 기타 재료는 첫 시간에 설명 듣고 			

10주차	흰 꽃 표현과 나란히 잎맥 - 크로커스	 
11주차	그물맥 나뭇잎 표현 _ 호랑가시나무	
12주차	여러 꽃 송이의 표현 - 프리지어	
13주차	한 송이도 자세하게 - 작약, 튜립	
14주차	작지만 화려한 꽃 - 영산홍	
15주차	구도 익히기 - 목련	
16주차	이후 그림보며 여러 가지 꽃 그리기 _ 붓꽃, 팬지, 양귀비 등	

- I. 강의계획서의 내용은 주차 수와 관계없이 전 과정의 내용으로 개인 역량에 맞춰 1:1 개별 진도로 진행됩니다
- II. 색연필 및 부재료는 첫 시간에 자세히 알려드리니 꼭 설명을 듣고 구입하시기 바랍니다
- III. 첫 시간 준비물을 확인해서 가져와주세요

강 의 계 획 서

[지원분야 : ☒ 배움과정 ☐ 자격과정]


과 목 명	펜, 마카로 그리는 여행드로잉		강사명	박선주
강의가능요일		수요일	강의가능시간	10:00 ~13:00
강 의 소 개				
목 표	소품부터 산책하며 마주치는 일상의 풍경, 여행길에 만난 모든 풍경까지 일상의 모든 장면을 손으로 기억합니다. 펜으로 그리고 마카로 색상을 한 점 더해봅니다.			
교 재 명	펜, 마카로 그리는 오늘의 한 장면 (강사 제작)			
실습재료비	* 교재비 : 18,000원			
	* 기타재료 : 볼펜, 흑연크레용, 마카, 전용지, 피그먼트펜, 화이트펜 (첫 시간에 재료 설명을 듣고 개별구매하거나 대리구매 신청)			
	* 개인 준비 사항 : 첫 시간 준비물 _ 스케치북(A4 또는 8절), 연필(2H, 2B), 칼, 지우개			
수강대상	성인 - 시작반, 계속반 동시수업	필요기자재	화이트보드	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	대상을 윤곽으로 보는 습관 들이기 _ 사물 크로키			연필
2주차	선으로 채우는 면, 평면표현 & 곡면표현			볼펜
3주차	이미지 스터디와 구도 잡는 법, 나무표현			연필, 볼펜
4주차	오늘의 한 장면 _ 거리 풍경, 드라마 속 풍경			볼펜
5주차	펜, 마카 사용법 배우기, 소품 그리고 컬러링			
6주차	푸드 컬러링			
7주차	인체 동작 응용, 원근법			
8주차	마카 컬러링 _ 그 집 앞, 거리 풍경			
9주차	볼펜 스케치 - 산책길에 만난 풍경			
10주차	볼펜 스케치 - 카페, 미술관			

11주차	마카 컬러링 _ 도시 풍경		
12주차	마카 컬러링 _ 물빛, 하늘빛		
13주차	마카 컬러링 _ 밤하늘, 눈 쌓인 아침		
14주차	볼펜 정밀화 _ 카페 전경, 꽃과 나비		
15주차	법정 공휴일		
16주차	마카 컬러링 _ 유럽의 도시 풍경		

Ⅰ. 강의계획서의 내용은 주차 수와 관계없이 교재 한 권 전 과정의 내용으로 개별진도로 진행됩니다. 상기 과정 이후는 다른 교재를 이어 수업하거나 연필심화, 볼펜심화, 마카심화과정으로 개인별 맞춤 수업이 진행됩니다.

강 의 계 획 서

[지원분야 : ☒ 배움과정 ☐ 자격과정]

과 목 명	풍경을 담는 연필스케치		강사명	박 선 주
강의가능요일		월	강의가능시간	13:30~16:30
강 의 소 개				
목 표	연필의 사용 방법과 나무, 풀, 수 공간, 하늘, 건물, 사람 등 각각의 요소들을 표현하는 방법을 배우고, 그림의 주제 표현하고 공간을 배치하는 방법을 배운다			
교 재 명	연필스케치 - landscape (강사 제작)			
실습재료비	* 재료비 총액 : 24,000원			
	* 재료비 상세 내역 : 교재, 제도비, 카스텔정보연필, 흑연크레용 (첫 시간 재료 설명 들은 후 개인 구매 또는 대리 구매 신청)			
	* 개인 준비 사항 : 8절스케치북, 4B연필, 지우개, 칼			
수강대상	성인(시작반, 계속반)	필요기자재	화이트보드	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	형태묘사 - 사물을 윤곽으로 보며 크로키 그려보기			
2주차	선을 도구로 이용하기			
3주차	명암을 넣기 위한 형태분할			
4주차	형태를 입체로 표현하기- 명암과 그림자			
5주차	그림에 사실감 넣기 - 풀과 나무 윤곽			
6주차	나무의 여러 가지 표현 - 수종별			
7주차	나무의 여러 가지 표현 - 관목과 가지			
8주차	이미지 스터디			

9주차	풍경을 그리는 첫 단계	
10주차	원근감을 보여주는 표현	
11주차	간단한 풍경그리기	
12주차	원근법과 건물그리기	
13주차	배운 요소를 활용하여 풍경그리기 1	
14주차	배운 요소를 활용하여 풍경그리기 2	
15주차	사진을 보며 응용하여 그리기	
16주차	섬세하게 풍경 그리기	

Ⅰ. 강의계획서의 내용은 주차 수와 관계없이 교재 한 권 전 과정의 내용으로
1:1 개별진도로 진행됩니다